

ANEXO I

CARACTERIZAÇÃO DAS AÇÕES DE EAD A SEREM FOMENTADAS NOS CAMPUS

ÁREA 1: Formação técnica e pedagógica para atuar na EaD		
<p>Objetivos:</p> <p>Formar os docentes para desenvolver e conduzir atividades pedagógicas na modalidade EaD, explorando metodologias específicas e práticas inovadoras.</p> <p>Formar os servidores técnicos dos setores de ensino para que adquiram habilidades técnicas e pedagógicas, permitindo-lhes apoiar e orientar docentes e estudantes dos cursos a distância em suas necessidades e demandas relacionadas aos processos de ensino e aprendizagem.</p> <p>Formar servidores técnicos e docentes para o monitoramento e a intervenção preventiva, com foco em promover o engajamento, a permanência e o sucesso dos estudantes na educação a distância.</p> <p>Formar os servidores do <i>campus</i> que atendem os estudantes para lidar com as principais demandas técnicas e operacionais relacionadas ao acesso ao AVA visando, a médio e longo prazos, reduzir o impacto dessas demandas sobre docentes e outros servidores do campus.</p> <p>Apresentar aos estudantes das licenciaturas, por meio de visitas técnicas à Diretoria de EaD, as especificidades da modalidade a distância e do AVA/NEaD-Moodle no que se refere ao desenvolvimento técnico e pedagógico.</p>		
Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar com o <i>campus</i>	Período
<ul style="list-style-type: none"> - Levantamento das necessidades formativas no <i>campus</i>; - Planejamento das formações com a validação do <i>campus</i>; - Formação técnica sobre Moodle; - Formação Pedagógica sobre EaD; - Visitas técnicas de estudantes das licenciaturas à DEaD (parceria com os docentes que lecionam os componentes curriculares de Práticas de Ensino e/ou Novas Tecnologias Educacionais) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedagogo/ <i>Designer</i> Educacional - Gestor Moodle - Estudantes bolsistas 	8 meses

ÁREA 2: Produção de material didático para os cursos técnicos EaD de fomento próprio (Agropecuária,

Desenvolvimento de Sistemas, Eventos e Segurança do Trabalho)		
<p>Objetivos: Auxiliar o <i>campus</i> na criação de materiais didáticos e demais materiais interativos específicos e adaptados para a EaD, utilizando linguagem simples, fluida e dialógica, que incentivem a curiosidade, reflexão e autonomia dos estudantes.</p> <p>Criar padrões de <i>design</i> para os materiais didáticos por meio de <i>templates</i> específicos e de uma estruturação gráfica, visando fortalecer a qualidade e a consistência pedagógica nos cursos oferecidos na modalidade EaD no IFB.</p> <p>Incentivar o <i>campus</i> na produção de materiais audiovisuais de componentes ofertados na modalidade EaD, com os devidos recursos de acessibilidade.</p>		
Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar	Período
<ul style="list-style-type: none"> - Levantamento das principais demandas de material didático de cursos; - Delimitação da quantidade de material didático a ser produzido; - Produção audiovisual; - Produção de recursos multimídias; - Produção de <i>templates</i> diversos. 	Designer Educacional Produtor Multimídia Operador e Editor Audiovisual Intérprete de Libras Gestor Moodle	8 meses

Área 3: Consultoria de <i>design</i> educacional para salas virtuais dos cursos técnicos EaD de fomento próprio (Agricultura, Desenvolvimento de Sistemas, Eventos e Segurança do Trabalho)		
<p>Objetivos: Analisar e avaliar as salas virtuais já desenvolvidas no NEaD, visando identificar melhorias na organização estrutural e pedagógica, com base em princípios de design educacional que promovam uma experiência de aprendizagem estruturada e interativa, incluindo a elaboração de documentos orientativos, quando necessário.</p> <p>Apoiar os <i>campi</i> na criação e organização das salas virtuais no NEaD, com base em princípios de <i>design</i> educacional que promovam uma experiência de aprendizagem estruturada e interativa.</p> <p>Estimular a criação de <i>templates</i> específicos para as salas virtuais e a adoção de uma organização padronizada, alinhada aos princípios do <i>design</i> educacional, para promover a qualidade e a consistência pedagógica, facilitando a navegação, o engajamento e a compreensão do conteúdo pelos estudantes.</p> <p>Planejar e organizar modelos de salas de aula virtuais que ofereçam uma orientação intuitiva, garantindo, ao mesmo tempo, a autonomia dos docentes no processo de ensino e aprendizagem.</p>		
Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar	Período

<ul style="list-style-type: none"> - Análise do <i>design</i> educacional das salas virtuais; - Apontamento de melhorias no <i>design</i> das salas; - Criação de <i>templates</i> e identidade visual para as salas virtuais. 	<i>Designer</i> Educacional Produtor Multimídia Operador e Editor Audiovisual Gestor Moodle	8 meses
---	--	---------

Área 4: Consultoria de *design* educacional para salas virtuais dos cursos presenciais com carga horária em EaD prevista no Plano de Curso

Objetivos:

Analisar e avaliar as salas virtuais do NEaD para identificar melhorias na organização estrutural e pedagógica, aplicando princípios de *design* educacional que promovam uma experiência de aprendizagem estruturada e interativa.

Apoiar os *campi* na criação e organização das salas virtuais no NEaD, com base em princípios de *design* educacional que promovam uma experiência de aprendizagem estruturada e interativa.

Estimular a criação de *templates* específicos para as salas virtuais e a adoção de uma organização padronizada, alinhada aos princípios do *design* educacional, para promover a qualidade e a consistência pedagógica, facilitando a navegação, o engajamento e a compreensão do conteúdo pelos estudantes.

Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar	Período
<ul style="list-style-type: none"> - Análise do <i>design</i> educacional das salas virtuais dos cursos com previsão em PPC; - Levantamento das principais melhorias; - Criação de <i>templates</i> e identidade visual para as salas virtuais, considerando o levantamento realizado. 	<i>Designer</i> Educacional Produtor Multimídia Operador e Editor Audiovisual Gestor Moodle	8 meses

Área 5: Construção de estratégias de acompanhamento discente nos cursos técnicos EaD de fomento próprio (Agropecuária, Desenvolvimento de Sistemas, Eventos e Segurança do Trabalho) visando a permanência e o êxito

Objetivos:

Auxiliar o *campus* no desenvolvimento e na implementação de estratégias de acompanhamento contínuo dos estudantes dos cursos EaD, com o objetivo de reduzir a evasão e aumentar o índice de eficiência acadêmica.

Auxiliar o *campus* na promoção da integração entre equipes pedagógicas e técnicas, visando fomentar um trabalho colaborativo no ensino a distância.

Realizar uma busca ativa dos estudantes do primeiro semestre.

Assistir o *campus* na seleção de estudantes para o programa de bolsas para mentoria por pares.

Orientar servidores do *campus* quanto ao acompanhamento dos estudantes por meio dos relatórios do Moodle.

Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar	Período
- Busca ativa dos estudantes do primeiro semestre; - Seleção de estudantes bolsistas para o desenvolvimento de mentoria por pares;	Pedagogo	2 meses
	Estudantes bolsistas	8 meses

Área 6: Ambientação para os estudantes dos cursos técnicos EaD de fomento próprio (Agropecuária, Desenvolvimento de Sistemas, Eventos e Segurança do Trabalho)

Objetivos:

Organizar ações que proporcionem aos estudantes uma ambientação de qualidade, a ser replicada em todos os cursos oferecidos na modalidade EaD, com atualizações quando necessário;

Desenvolver *templates* específicos para as salas virtuais e implementar uma organização unificada, visando aprimorar a qualidade e a consistência pedagógica, além de facilitar a navegação, o engajamento e a compreensão do AVA pelos estudantes.

Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar	Período
- Produção de material multimídia para ambientação ao AVA (tutoriais, vídeo de boas-vindas, entre outros).	Designer Educacional Produtor Multimídia Produtor Audiovisual	4 meses

Área 7: Ambientação para os estudantes dos cursos presenciais com carga horária em EaD prevista no Plano de Curso.

Objetivos:

Organizar ações que proporcionem aos estudantes uma ambientação de qualidade, a ser replicada em todos os cursos presenciais com carga horária EaD, com atualizações quando necessário;

Desenvolver *templates* específicos para as salas virtuais e implementar uma organização unificada, visando aprimorar a qualidade e a consistência pedagógica, além de facilitar a navegação, o engajamento e a compreensão do AVA pelos estudantes.

Ações que serão desenvolvidas	Perfil profissional da Equipe da DEaD que irá colaborar	Período
- Produção de material multimídia e/ou audiovisual para ambientação ao AVA (tutoriais, vídeo de boas-vindas, entre outros).	<i>Designer</i> Educacional Produtor Multimídia Produtor Audiovisual	4 meses